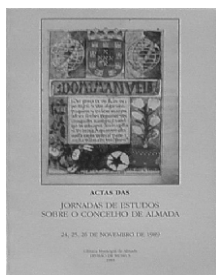
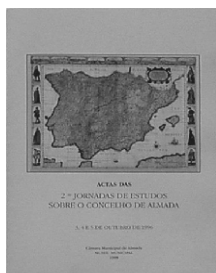


## PUBLICAÇÕES

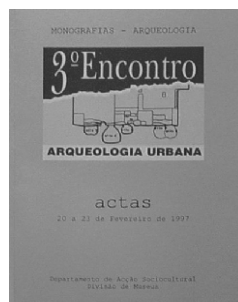
O Município de Almada tem editado, nos últimos anos, vários trabalhos sobre Património Cultural. Destacam-se as seguintes publicações:



*Actas das Jornadas de Estudos sobre o Concelho de Almada.* 24, 25 e 26 de Novembro de 1989. Divisão de Museus, Departamento de Acção Sociocultural, Câmara Municipal de Almada.



*Actas 2.ª Jornadas de Estudos sobre o Concelho de Almada.* 3, 4 e 5 de Outubro de 1996. Divisão de Museus, Departamento de Acção Sociocultural, Câmara Municipal de Almada.



*Actas do 3.º Encontro de Arqueologia Urbana.* 10 a 23 de Fevereiro de 1997. Divisão de Museus, Departamento de Acção Sociocultural, Câmara Municipal de Almada.

Cerca de 5 anos volvidos após a realização do 3.º Encontro de Arqueologia Urbana, são agora publicadas as actas que registam as comunicações apresentadas durante o congresso.

Apesar dos condicionalismos vários que conduziram a um atraso significativo no lançamento desta edição e, conseqüentemente, a uma certa perda de actualidade, julgou-se ser útil e necessária a divulgação dos resultados de investigação patentes neste Encontro, independentemente do distanciamento temporal, atendendo à qualidade que caracterizou a generalidade dos trabalhos.

## INFORMAÇÕES

### 1. Museu da Cidade

A instalação do Museu implicou a recuperação e ampliação do edifício da antiga Quinta dos Frades na Cova da Piedade. A recuperação manteve a fachada e as paredes estruturais interiores, reconstruindo-se o restante espaço adequando-o aos novos usos funcionais. Durante a intervenção (1999-2001) foram identificadas estruturas relativas ao antigo espaço monacal: pavimentos de tijoleira e lajedo, pias, tanques, suportes de cantaria, paredes revestidas a azulejos (séculos XVII, XVIII), tendo alguns desses vestígios sido incorporados no espaço museológico. O novo edifício, formando com o anterior uma estrutura em L, tem uma linguagem contemporânea, com o piso térreo envia-draçado que prolonga o espaço visual para o jardim exterior. O Museu abriu ao público em Novembro de 2003.

Vocacionado para temáticas relacionadas com a cidade de Almada, cidades e questões urbanas de um modo geral, apresenta exposições de longa duração e temporárias,

dispondo também de um Centro de Documentação. Realiza actividades de animação das exposições e, mediante marcação prévia, visitas guiadas e ateliers para crianças.

**Contactos:** Praça João Raimundo, Cova da Piedade, 2805-336 Almada.

Tel.: 212 734 030

Fax: 212 734 039

E-mail: [museu.cidade@cma.m-almada.pt](mailto:museu.cidade@cma.m-almada.pt)

**Horários:** de Terça a Sábado, das 10h às 18h.

### 2. Divisão de Museus:

#### 2.1. Núcleo Medieval-Moderno de Almada Velha

Núcleo temático cuja contextualização é feita pela musealização e interpretação dos elementos patrimoniais e do acervo encontrado durante as escavações no próprio local (Museu de Sítio).

Organiza visitas guiadas, mediante marcação prévia.

**Contactos:** Rua Henriques Nogueira, 2800 Almada.

Tel.: 212 724 760/212 724 761

Fax: 212 724 989

**Horários:** de Quarta a Domingo, das 10h às 18h.  
(Temporariamente, de Terça a Sexta, das 10h às 12h30m e das 14h às 17h30m).

## 2.2. Núcleo da Água (Reservatório do Praçal)

Exibe e documenta a evolução de abastecimento de água ao Concelho de Almada. Aberto ao público desde 1992 (Exposição *Do Subsolo à Torneira*). Abre ao público apenas mediante marcação de visitas guiadas.

**Contactos:** Museu Municipal de Almada, Olho de Boi, 2800-205 Almada.

Tel.: 212 724 980

Fax: 212 724 989

**Horários:** de Segunda a Sexta, das 9h30m às 12h e das 14h às 17h.

## 2.3. Núcleo de Arqueologia e História

Núcleo onde se concentra o espólio encontrado nas escavações arqueológicas do concelho e onde se procede ao seu estudo, investigação e conservação.

Realiza visitas guiadas, mediante marcação prévia.

**Contactos:** Museu Municipal de Almada, Olho de Boi, 2800-205 Almada.

Tel.: 212 724 980

Fax: 212 724 989

**Horários:** de Segunda a Sexta, das 9h30m às 12h e das 14h às 17h.

## 2.4. Estação arqueológica da Quinta do Almaraz

Importante estação arqueológica descoberta, em 1987, por técnicos do *Museu Municipal de Almada*. Povoador estrategicamente localizado e rodeado de fosso e muralhas, cujo auge de ocupação remonta aos séculos VIII e VII a. C.. Importante entreposto comercial, apoiado por um porto natural (Cacilhas), onde se produziram e trocariam objectos das mais variadíssimas proveniências, trazidos e comercializados por mercadores fenícios. A relevância do sítio, em conjugação com a paisagem privilegiada e a impecabilidade de condições livres de urbanização, incentivou a Autarquia a desenvolver esforços no sentido da sua aquisição, o que se viria a concretizar em Maio de 2000.

Localiza-se em Almada Velha, junto ao antigo castelo.

Realiza visitas guiadas, mediante marcação prévia.

**Contactos:** Museu Municipal de Almada, Olho de Boi, 2800-205 Almada.

Tel.: 212 724 980

Fax: 212 724 989

**Horários:** de Segunda a Sexta, das 9h30m às 12h e das 14h às 17h.

## 2.5. Núcleo Naval – Olho de Boi

Inaugurado em Abril de 1991, assume a preocupação de salvaguarda de documentação e testemunhos materiais referentes à actividade marítima e pesqueira, sua evolução e desenvolvimento, baseada, essencialmente, em recolhas e estudos sistemáticos centrados em entidades e empresas concelhias.

Dispõe de um Centro de Documentação direccionado para as áreas de arqueologia, arte, conservação, construção naval, história naval, história local, museografia, numismática e património.

Organiza exposições temporárias.

Efectua visitas guiadas, mediante marcação prévia.

**Contactos:** Museu Municipal de Almada, Olho de Boi, 2800-205 Almada.

Tel.: 212 724 980

Fax: 212 724 989

**Horários:** de Segunda a Sexta, das 9h30m às 12h e das 14h30m às 17h.

## 3. Solar dos Zagallos

Conhecida, igualmente, por *Quinta dos Pianos* ou de *Santo António*. Inicialmente casa agrícola, ainda hoje mantém características dessa actividade. A sua construção data do séc. XVII/XVIII, tendo sido posteriormente ampliada e modificada. Foi propriedade da família Zagallo, oriunda de Reguengos de Monsaraz. Chegam à Caparica durante o reinado de D. João II.

Actualmente, a casa apalaçada e os jardins foram adquiridos pela autarquia, tendo sido efectuadas obras de recuperação, transformando-a em espaço cultural.

Apresenta uma exposição permanente de Olaria Tradicional Portuguesa e exposições temporárias, bem como um espaço para a prática de jogos tradicionais.

Organiza visitas guiadas às exposições, ao Solar e aos Jardins, bem como ateliers para crianças, oficinas de Olaria e Azulejaria, mediante marcação prévia.

**Contactos:** Lg. António Piano Júnior, 2815-761 Sobreda.

Tel.: 212 947 000

Fax: 212 947 009

**Horários:** de Quarta a Sábado, das 10h às 12h e das 14h às 17h. Domingo, das 15h às 17h30m.

## 4. Casa da Cerca – Centro de Arte Contemporânea

Localizada no Núcleo Histórico de Almada, sobranceira ao rio, ocupa um edifício de quinta de recreio do séc. XVII, integrando os jardins e o espaço anexo de cultivo (hortas e vinhas). Classificada como imóvel de interesse público, foi adquirida pela Câmara em 93.

Tem como vocação investigar e divulgar as artes plásticas e criação artística, com particular destaque para o desenho, através da criação e manutenção de um acervo de obras nacionais dos séc. XIX e XX. Integra áreas de exposição e um Centro de Documentação, tendo sido inaugurado em 2001 o Jardim Chão das Artes, essencialmente com espécies botânicas associadas à pintura. Gere de forma articulada a Galeria Municipal de Arte.

**Contactos:** Rua da Cerca, 2800-050 Almada.

Tel.: 21 272 4950

Fax: 21 272 4979

E-mail: [airibeiro@cma.m-almada.pt](mailto:airibeiro@cma.m-almada.pt)

**Horários:** de Terça a Sexta, das 10h às 18h; Sábado e Domingo, das 13h às 18h.