

MUSA

museus, arqueologia & outros patrimónios

**Volume 4
Setúbal 2014**

**FIDS & MAEDS
Autarquias do Distrito de Setúbal**

Índice

Museus	7
Mário Moutinho <i>Entre os museus de Foucault e os museus complexos</i>	9
António Maia Nabais <i>O museu como ponto de chegada e de partida</i>	15
Joaquina Soares <i>Ambientes Marítimos: Cultura e Natureza. Economias do trabalho em parceria</i>	23
Inês Vaz Pinto, Ana Patrícia Magalhães & Patrícia Brum <i>Ruínas Romanas de Tróia: a valorização de um património singular</i>	29
Joaquina Soares <i>Binford e a Arqueologia Portuguesa. O Curso de Antropologia Pré-Histórica do MAEDS</i>	41
Maria Clara Santos <i>História e Recuperação do Varino “O Boa Viagem”</i>	47
Arqueologia	59
<i>In Memoriam. Jorge Costa. Ilustrador de arqueologia. 1945-2010</i>	61
Joaquina Soares <i>Sepultura Megalítica de Corte de Baixo S. Bartolomeu da Serra (Santiago do Cacém) Uma colecção à procura de contexto</i>	63
Joaquina Soares & Carlos Tavares da Silva <i>O Projecto de Investigação Arqueológica “CIB” e a campanha de escavações Chibanes/2012</i>	75
José Carlos Quaresma <i>Romanização: adaptações culturais e ambientais em Chãos Salgados (Miróbriga?)</i>	99
José Carlos Quaresma <i>Escavações de 2004 e 2005 na área da ponte de Chãos Salgados (Mirobriga?): estratigrafia, arquitectura e materiais de um sector público da cidade romana</i>	125
Paula Alves Pereira <i>Conjunto de Cetárias no Centro Histórico de Sesimbra</i>	157
Carlos Tavares da Silva, Joaquina Soares, Antónia Coelho-Soares, Susana Duarte & Ricardo Godinho <i>Preexistências de Setúbal. 2ª Campanha de escavações arqueológicas na Rua Francisco Augusto Flamengo, nºs 10-12. Da Idade do Ferro ao Período Medieval</i>	161
Susana Duarte & Carlos Tavares da Silva <i>Faianças Portuguesas em Contexto de Lixeira da Setúbal Moderna</i>	215
<i>Entrevistas. Arqueólogos Setubalenses. Carlos Tavares da Silva e Victor S. Gonçalves</i>	229
Outros Patrimónios	243
Maria Teresa Caetano <i>Da iluminura antiga vária à imago musiva única: reflexão introdutória sobre genealogia iconográfica</i>	245
Ricardo Salomão <i>Meia-Lua: O Saveiro da Costa da Caparica</i>	261
<i>Meia Lua da Costa da Caparica (Portfolio - Arquivo de Fotografia/Divisão de Museus e Património Cultural da Câmara Municipal de Almada)</i>	273
José Augusto Vinagre <i>O Palácio da Lagoa da Palha</i>	279